

Digitální tisk vs flexotisk

Zpracování dat

Kroky v přípravě tiskových dat

Preflight
DTP aplikace
Schvalování korektur
Vyřazení
Ripování



Časté chyby

Nízké rozlišení obrázků
Nekompletní písmo
Špatně nastavené přetisky
A mnoho dalších...



Jak z toho ven? Preflightem!



Tisková data je třeba kontrolovat. DTP operátor v tiskárně se tak dozví,
co si na něj autor dodané grafiky nachystal

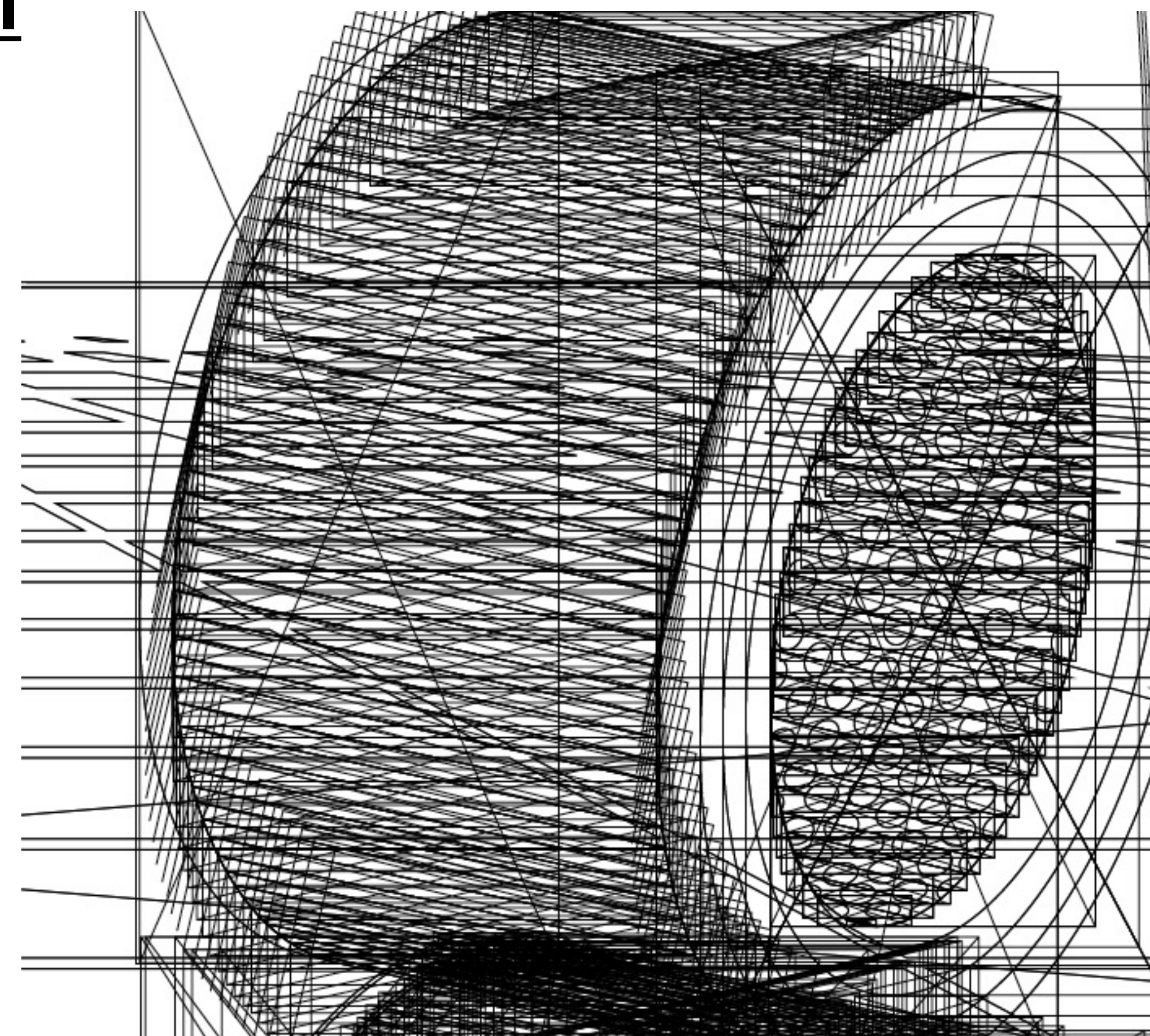


ENFOCUS

Preflight Report

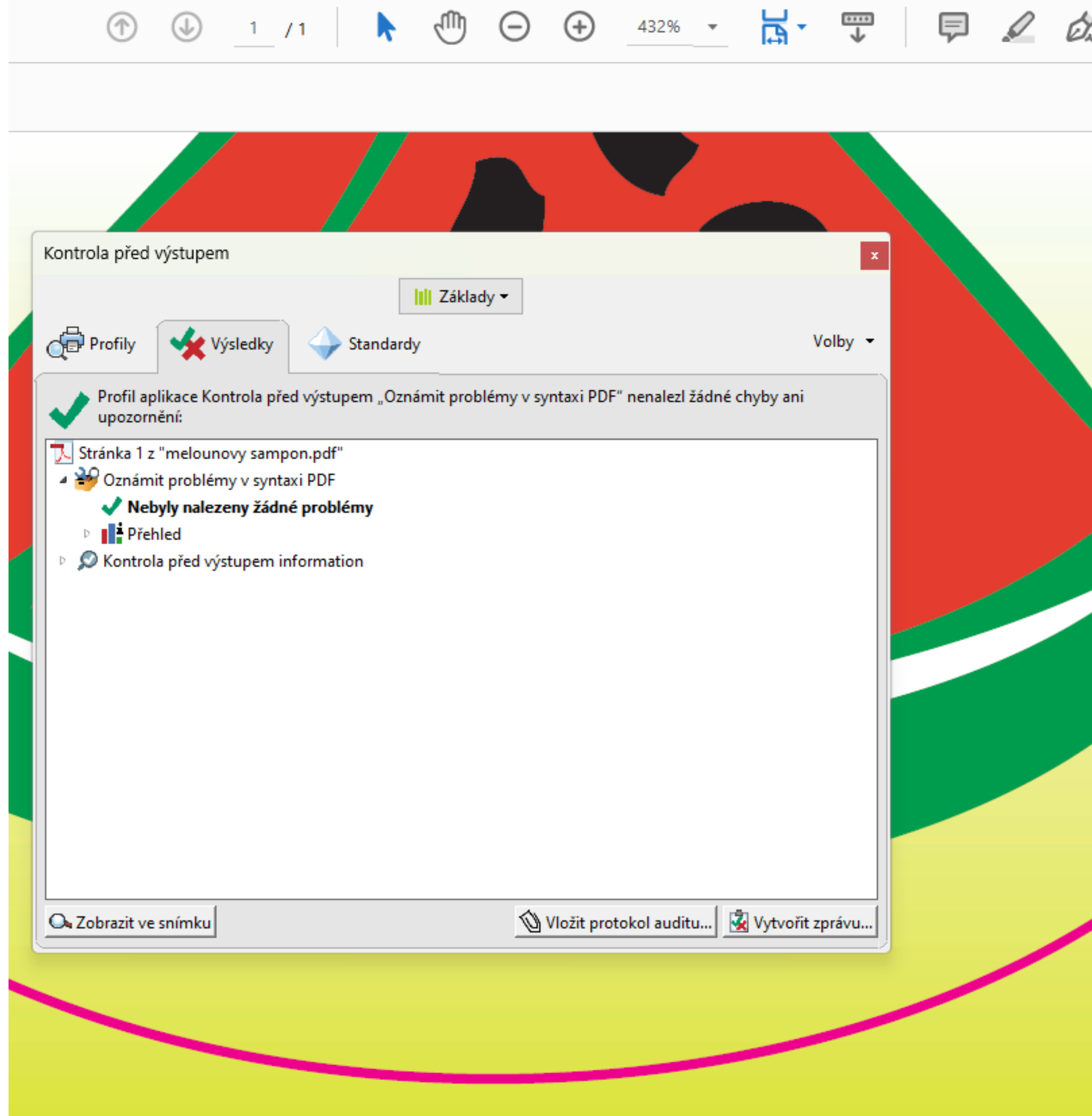
Warnings

-  Font Sansation-Regular is embedded and can be emulated for viewing (1x on page 1)
-  Black text does not overprint (1x on page 1)



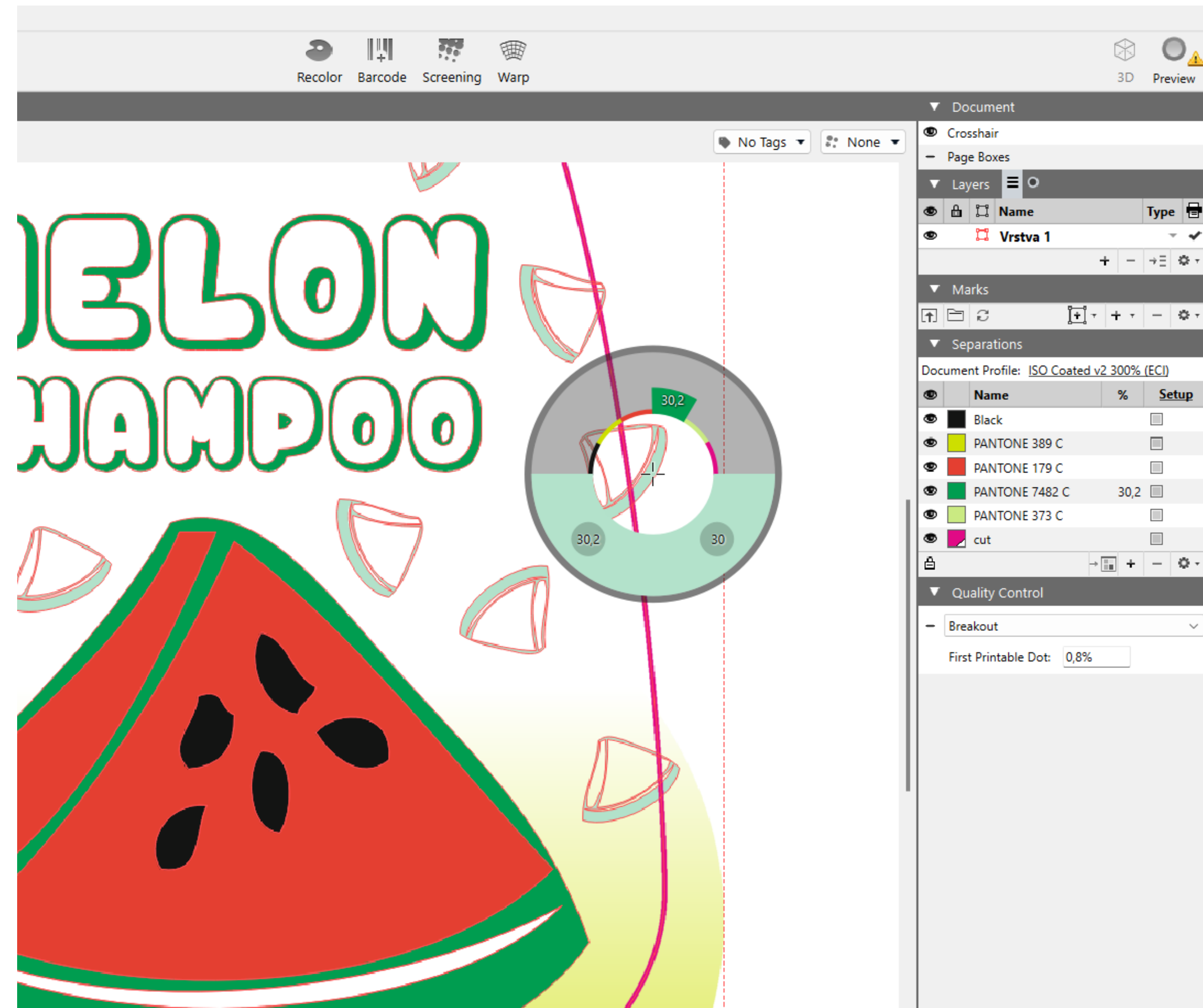
Preflightové nástroje

Adobe Acrobat
Enfocus PitStop



DTP aplikace – kde upravit grafiku?

Adobe Creative Cloud
Adobe Creative + Esko
DeskPack
Esko ArtPro+



Vyřazení – nevhodný způsob

Adobe InDesign

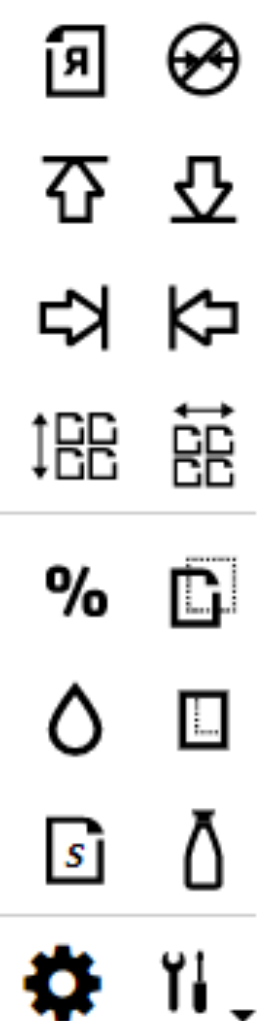
Nejde o software určený pro vyřazování, ale pro layout stránek.

Díky všeobecné známosti se však používá jako nástroj pro vyřazování.

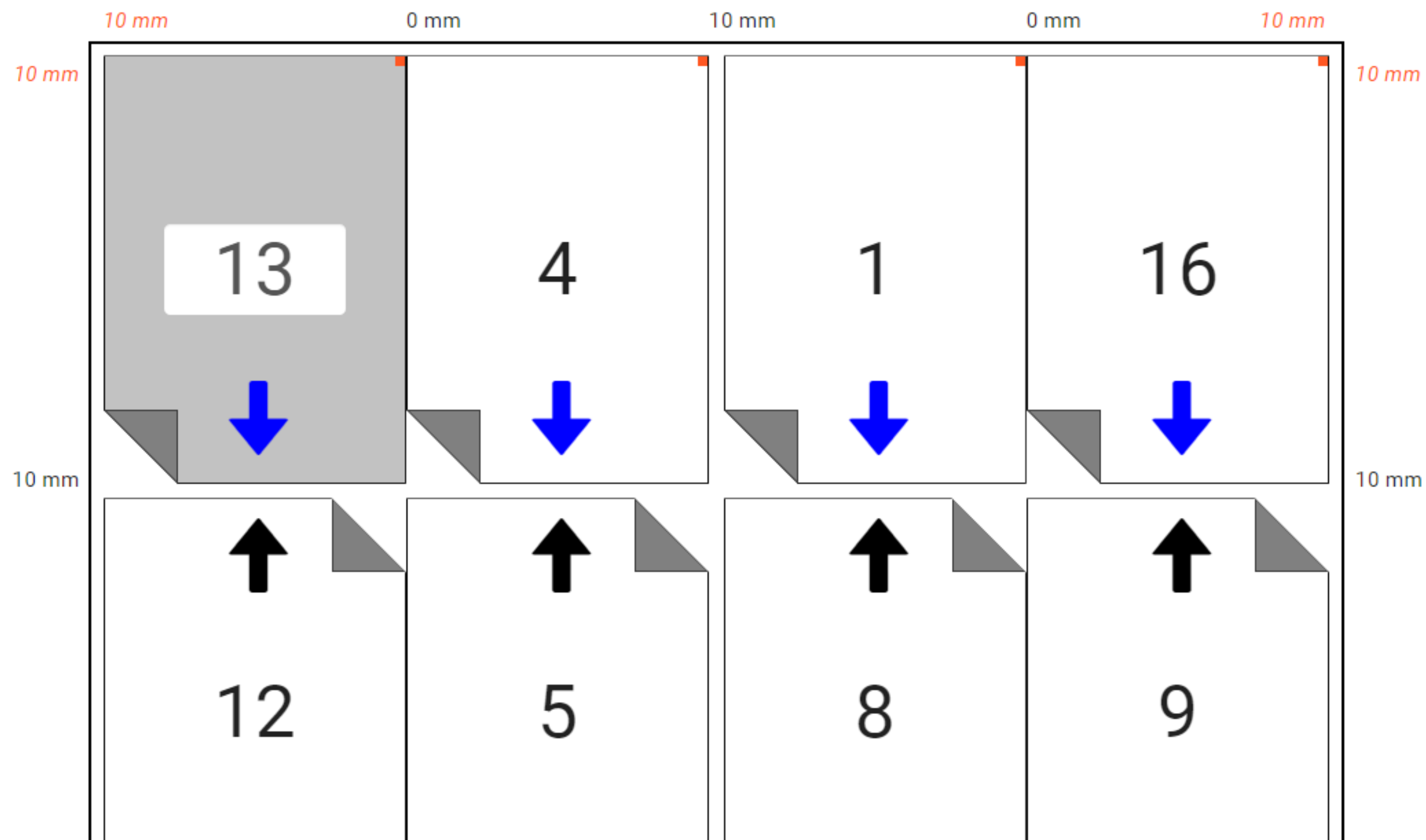
Na rozdíl od skutečných vyřazovacích programů je práce s ním pomalá a není vhodný pro vysoký počet zakázek.

Vyřazení – moderní způsob

Ultimate Impostrip Esko Plato



Press Paper Size 870 mm x 624 mm Trim Page Size 210 mm x 297 mm Plates per Signature 2
Column 1 Row 2 Page XY Adjustment X: 0 mm Y: 0 mm Page Image Adjustment X: 0 mm Y: 0 mm



RIP – Raster Image Processor

Harlequin Esko Imaging Engine

Separations

Seamless screening [i]

Use From File: All [i] v Advanced Screening Settings...

Default Screening Settings

Dot: R → Round Fogra [i] v

Angle Set: Offset [i] v

Ruling: 149 lpi [i] v

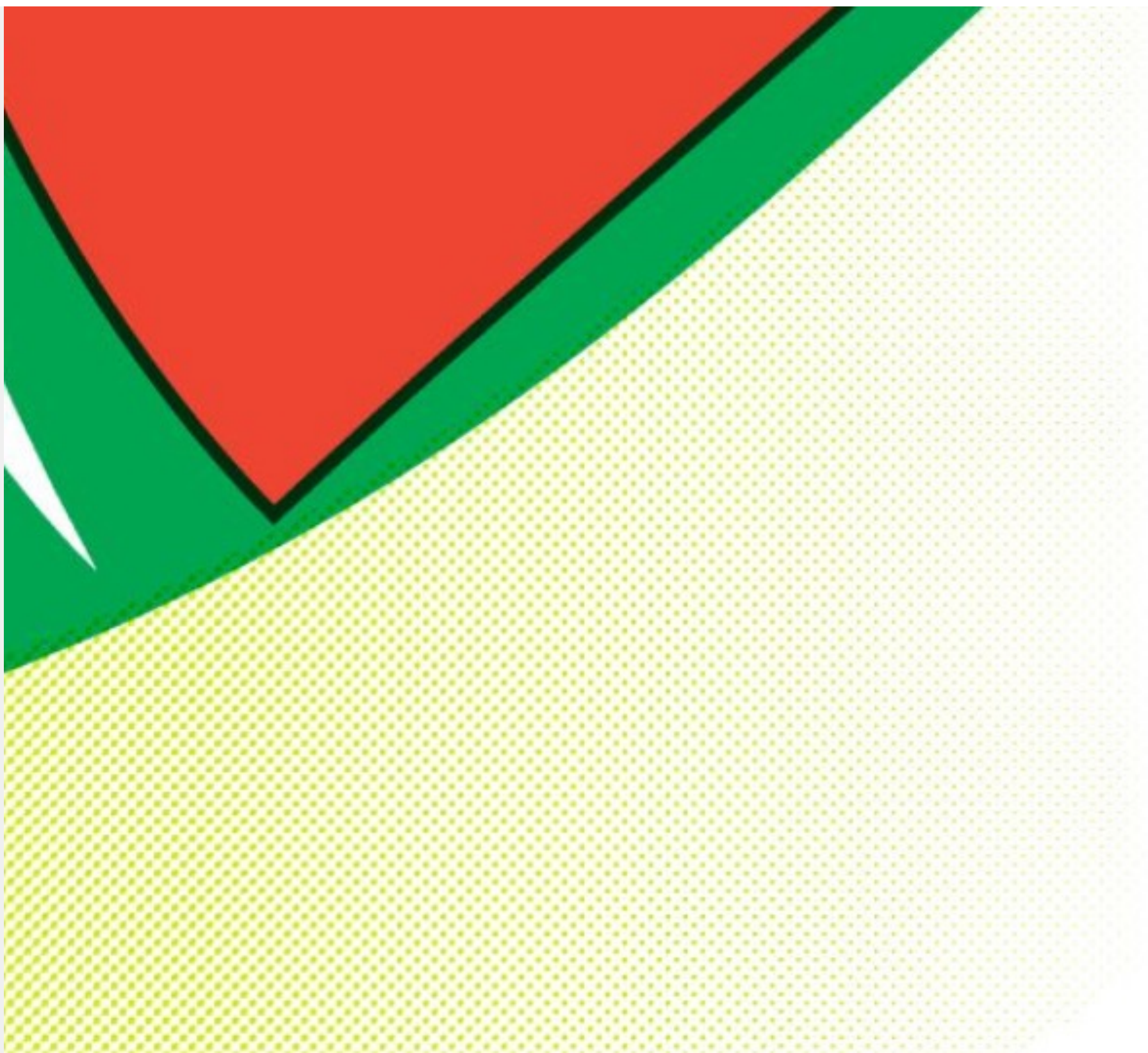
Plate Curve: None v

Use press curves from file [i]

Default Press Curve: None v

Preview:

Ink Name	Ink Book	Ink Index	Spot Ink Index	Dot	Ruling	Angle	Press Curve
Black	process	1	-	R → Round Fo...	150 lpi	45°	None
PANTONE ...	PANTONE+ Sol...	2	1	R → Round Fo...	150 lpi	45°	None
PANTONE ...	PANTONE+ Sol...	3	2	R → Round Fo...	150 lpi	45°	None
PANTONE ...	PANTONE+ Sol...	4	3	R → Round Fo...	150 lpi	45°	None
PANTONE ...	PANTONE+ Sol...	5	4	R → Round Fo...	150 lpi	45°	None
vysek	<unregistered ...	6	5	R → Round Fo...	150 lpi	45°	None



View

Channels

- All
- Black
- 179
- 373
- 389
- 7482

Info

Document Size: 576.00 x 360.00 mm

Resolution: 2540.000 ppi

X: 476.27 mm

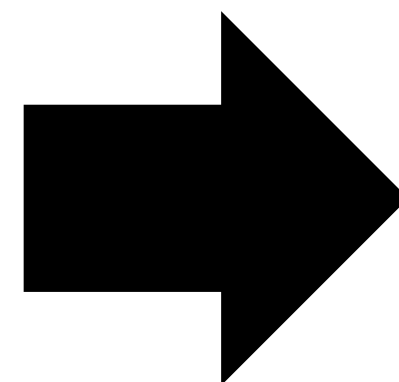
Y: 164.93 mm

Color Management

Enable Color Management

This functionality is not available for Digital Film.

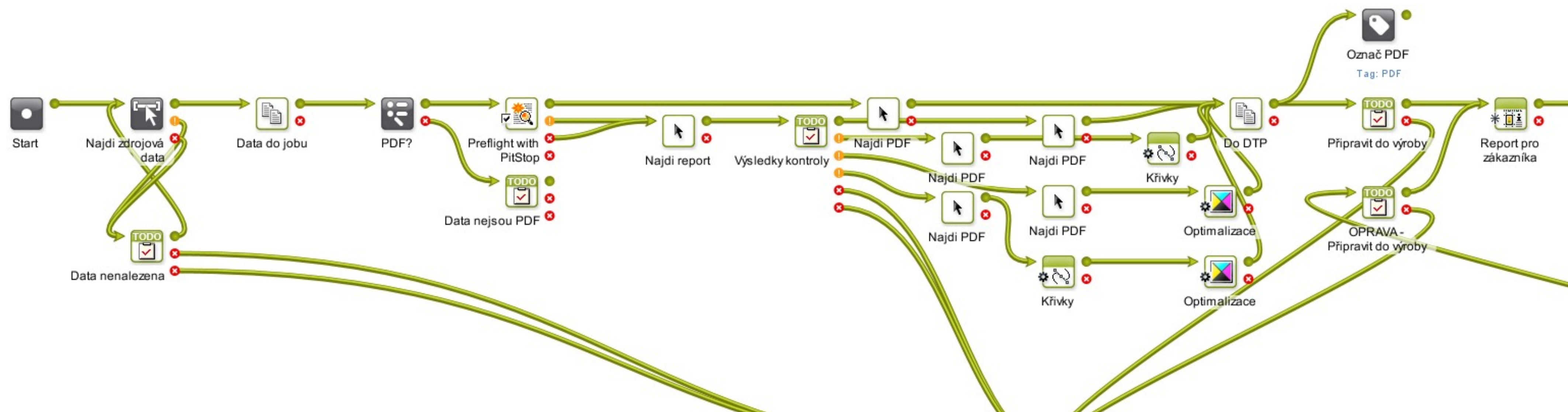
Jak dát přípravě tiskových dat řád?



Esko Automation Engine

Dokáže automatizovat požadavky různých technik tisku, integruje firemní informační systémy.

Odstraněním manuálních repetitivních kroků snižuje chybovost lidského faktoru a významně urychluje práci.



DEMO